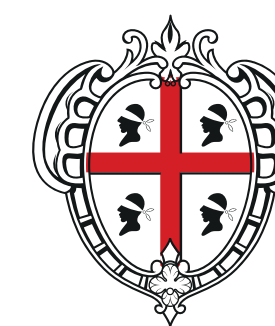


10-11-12 Novembre 2023  
Convegno

# Architetture di Pietra

Strutture megalitiche e monumentali in Sardegna  
e nel Mediterraneo in epoca preistorica e protostorica



PROGETTO FINANZIATO DA  
REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

PERDASNOVAS Associazione Culturale "Perdas Novas" • Via Oristrano, 27 • GERGELI (SU) • C.F. 93060260911 - perdasnovas@gmail.com

Il convegno nasce da un'iniziativa dell'Associazione culturale Perdas Novas insieme a un gruppo di Studiosi, Ricercatori a vario titolo e Operatori economici col fine di contribuire ad un decisivo rilancio del patrimonio architettonico e monumentale sardo di epoca preistorica e protostorica caratterizzato in particolare dalla presenza di più di 8.000 Nuraghi, architetture millenarie ed anche in particolare elementi costitutivi del paesaggio con un forte valore ideologico, spirituale e identitario, su cui ancora oggi non si concorda sul contenuto dei termini tipologici, funzionali e delle tecniche costruttive.

Nei testi di Storia dell'Arte e dell'Architettura i Nuraghi non vengono quasi mai menzionati, non riconoscono così il valore storico oltre che architettonico, nonostante ripropongano simili conoscenze tecniche condivise con le altre principali antiche Civiltà del Mediterraneo: da Troia a Micene, da Cnosso alle Baleari e alla Corsica è presente l'uso di pietre ciclopiche, corridoi dolmenici e a sesto acuto, tholoi caratteristiche anche della Civiltà Micenea, Minoica e, più tardi, di quella Etrusca.

L'incontro è dunque inteso come un'occasione di condivisione e di confronto diretto con Studiosi delle strutture megalitiche e monumentali, attestati dal Neolitico sino alla fine del I millennio a.C., di altri Paesi del Mediterraneo per approfondire in particolare le caratteristiche costruttive tipologiche e funzionali delle costruzioni in pietra a secco.

L'analisi delle varie conformazioni stilistiche dei Nuraghi e degli altri monumenti dell'età del Bronzo-Primo Ferro presenti in Sardegna sarà illustrata inoltre per sottolineare il complesso processo di sperimentazione ingegneristica di sviluppo di queste sorprendenti architetture in pietra. Verranno analizzate, in una giornata dedicata alla Sardegna, gli schemi planimetrici dei nuraghi arcaici nelle diverse tipologie di sviluppo a corridoio, a piattaforma o bastione, a celle multiple cieche, complessi, e dei nuraghi evoluti a torre anche qui nelle diverse tipologie di sviluppo dei nuraghi monotorre, polilobati, ad aggiunte frontali, complessi.

Inoltre verranno esaminate le diverse tipologie strutturali adottate e gli schemi compositivi evolutisi nel tempo per quasi un millennio, a formare le torri che caratterizzano in modo indissolubile il paesaggio sardo, anche in rapporto alla presenza dell'acqua.

Interessante sarà il raffronto tra l'ogiva utilizzata nei nuraghi a torre nelle camere e nei corridoi di accesso e quelle, per così dire, più celebri delle tholos micenee e dei corridoi a sesto acuto di Tirinto e Hattusa, che testimoniano relazioni culturali fra la Civiltà Nuragica e quelle prospicienti il Mar Egeo.

Tra gli obiettivi primari del convegno vi è l'elaborazione di un contributo alla definitiva consacrazione della valenza architettonica dei Nuraghi nei termini prima esposti e anche, in particolare, la costituzione di un Comitato Tecnico-Scientifico Interdisciplinare che dovrà guidare il progetto di realizzazione, con tecniche di archeologia sperimentale, di un nuraghe evoluto trilobato e sperimentare/consolidare le tecniche costruttive e l'organizzazione logistica di un cantiere di epoca nuragica.

Tale iniziativa potrà contribuire ad un'incisiva promozione del patrimonio archeologico e culturale della Sardegna e costituirà un cantiere-laboratorio utile anche per la valorizzazione, lo studio, la ricerca e la sperimentazione della lavorazione della pietra e delle tecniche di restauro e consolidamento di murature a secco.

10  
novembre  
2023

## Programma Prima Giornata

c/o SERRI Centro socioculturale in Via Roma n. 81\*\*

Sessione Megalitismo ITALIANO e MEDITERRANEO  
Visione del paesaggio megalitico/culturale

Moderatrice  
ANTONELLA CASULA

9:30 Apertura Convegno  
Relatore Soci Fondatori Associazione PERDAS NOVAS

SALUTI ISTITUZIONALI

AVVIO e PRESENTAZIONE DELLA SESSIONE  
Relatrice Antonella Casula

VISITA GUIDATA  
SANTUARIO NURAGICO DI SANTA VITTORIA DI SERRI  
Visita solo su prenotazione  
con posti limitati\*\*

13:00 Pranzo a Buffet

15:00 INTRODUZIONE SULLA NASCITA  
e DIFFUSIONE DEL MEGALITISMO  
Evoluzione dal dolmen ad altre architetture megalitiche  
Megalitismo minore in Italia  
Relatori: Alberto Pozzi - Nicola Dessì

MEGALITISMO IN SARDEGNA  
Evoluzione e peculiarità  
Relatore: Giorgio Murru

MEGALITISMO FRANCESE  
e nel Mediterraneo Occidentale  
(Baleari, Corsica, etc.)  
Relatore: Philippe Gouezin

CONSTRUZIONI CICLOPICHE  
in Italia e nel Mediterraneo  
Relatore: Giulio Magli

LE ARCHITETTURE CON VOLTA  
a THOLOS: ORIGINE e SVILUPPO  
nel Mediterraneo  
Relatore: Roberto Masiero

17:00 Coffee Break

17:15 L'ARCHITETTURA DELLE THOLOI  
MICENE: ASPETTI COSTRUTTIVI e STATICI  
Relatore: Maria Teresa Como

LE ARCHITETTURE MEGALITICHE  
in SICILIA e nel Mediterraneo  
ORIENTALE  
Relatore: Francesca Mercadante

COSA CI DICE IL DNA DEI SARDI  
SULLA LORO ORIGINE e STORIA EVOLUTIVA  
Relatore: Francesco Cucca

LEGAMI TRA LE POPOLAZIONI  
che vivevano in Sardegna  
e GLI ANTICHI ISRAELITI  
Relatore: Elyzer Dvor

CONFRONTO/DIBATTITO  
e CHIUSURA SESSIONE

Cena Sociale\*

\*riservata a ospiti e relatori  
Prenotazione fino a esaurimento posti  
Contattare: info@perdas.it  
Cena presso Agriturismo La Perdas - Località Motti - Gergeli

\*\*100 posti disponibili  
fino ad esaurimento.  
Per prenotazioni visita il sito  
www.perdasnovas.it

11  
novembre  
2023

## Programma Seconda Giornata

c/o ISILI centro socioculturale Corso Vittorio Emanuele n. 6\*\*

Sessione Architetture megalitiche e monumentali  
in Sardegna e caratteristiche Costruttive

Moderatore  
ROBERTO CONCAS

9:00 AVVIO e PRESENTAZIONE SESSIONE  
e SALUTI ISTITUZIONALI

La Sardegna pre-nuragica:  
L'ARCHITETTURA e GLI INSEDIAMENTI  
di Monte Claro (Monte Baranta, etc.)  
SINO ALLE ALLÈ COUVERTES  
Relatore: Alberto Moravetti

La Sardegna Nuragica:  
IL NURAGICO ARCAICO,  
EVOLUZIONE DEI CARATTERI TIPOLOGICI  
e FORMALI  
Relatore: Nicola Dessì

CONSTRUIRE NURAGHI QUALE ORDINAMENTO  
DELLO SPAZIO: SPUNTI INTERPRETATIVI  
ATTRAVERSO UN APPROCCIO DI FILOSOFIA POLITICA  
Relatore: Franco Campus

10:30 Coffee Break

10:45 LA FABBRICA DEL NURAGHE.  
TECNICHE, PROCESSI e ARTIFIZI COSTRUTTIVI  
Relatore: Serena Noemi Cappai

Tecniche arcaiche  
di LAVORAZIONE DELLA PIETRA  
Relatore: Carmine Piras

ASPETTI PECULIARI  
DELLE COSTRUZIONI NURAGICHE:  
PARAMENTI ESTERNI, CORRIDOI,  
SCALE, CAMERE, NICCHIE, etc.  
Relatori:  
Sandro Garau - Alessandro Atzeni  
Gruppo GR5

IPOTESI TECNICO-COSTRUTTIVE  
DELL'ELEVATO TERMINALE DELLE  
TORRI NURAGICHE  
Relatore: Angelo Saba

\*\*100 posti disponibili  
fino ad esaurimento.  
Per prenotazioni visita il sito  
www.perdasnovas.it

CONFRONTO/DIBATTITO  
in MERITO ALLA CONFORMAZIONE  
COSTRUTTIVA DEI NURAGHI  
e TECNICHE COSTRUTTIVE

13:00 Pranzo a Buffet

14:30 VISITA GUIDATA  
al NURAGHE IS PARAS  
Visita solo su prenotazione  
con posti limitati\*\*

Cena Sociale  
e SPETTACOLO SERALE\*

\*riservata a ospiti e relatori  
Prenotazione fino a esaurimento posti  
Contattare: info@perdas.it  
Cena presso Agriturismo La Perdas - Località Motti - Gergeli

12  
novembre  
2023

## Programma Terza Giornata

c/o GERGELI Loc. Motti sne

Sessione di progettazione partecipata  
Il Progetto Perdas Novas. Il Sogno di un nuovo Nuraghe,  
la ricerca, le sfide tecniche, lo sviluppo del territorio.

Moderatore/Facilitatore  
ANDREA VALLEBONA

9:00 Accoglienza e registrazione  
dei partecipanti

INTRODUZIONE DEI LAVORI,  
OBIETTIVO DELLA GIORNATA,  
PRESENTAZIONE DEL PROGETTO  
(Associazione Perdas Novas)

COSTITUZIONE DEI GRUPPI  
DI LAVORO e AVVIO DELLE ATTIVITÀ  
DI PROGETTAZIONE PARTECIPATA

ATTIVITÀ DEI GRUPPI DI LAVORO

13:00 Pranzo a Buffet

14:30 Animazione  
di ARCHEOLOGIA SPERIMENTALE

PRESENTAZIONE  
DELLE RIFLESSIONI DEI GRUPPI

16:00 TAVOLA ROTONDA  
con relazioni e discussione  
sulle tematiche emerse nel corso  
del Convegno e nelle riflessioni dei gruppi:  
• Silvano Tagliagambe  
• Giuseppe Melis Giordano  
• Roberto Masiero  
• Giorgio Murru  
• Elisabetta Gola  
• Rappresentanti istituzionali del territorio

17:00 Conclusione del Convegno

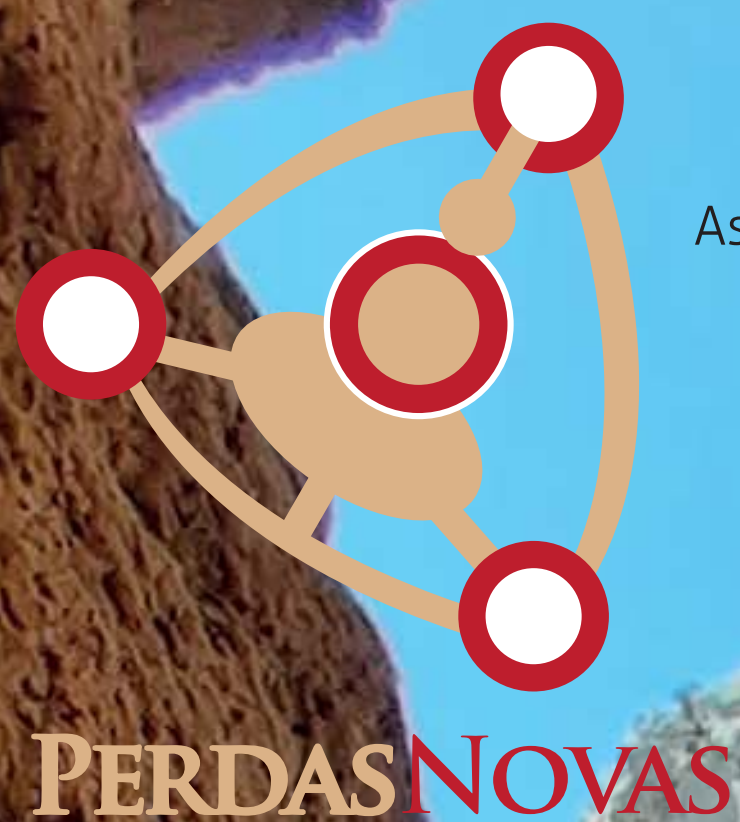
NELL'ARCO DELLA GIORNATA animazione  
di ARCHEOLOGIA SPERIMENTALE

AL MATTINO:  
prova sul campo di movimentazione (traino)  
di un menhir con il coinvolgimento del pubblico

AL POMERIGGIO: innalzamento e posizionamento  
di un menhir con il coinvolgimento del pubblico

PER INFORMAZIONI SUL CONVEGNO INVIA UNA MAIL A PERDASNOVAS@GMAIL.COM





Associazione Culturale "Perdas Novas" • Via Oristrano, 27 • GERGEI (SU) - C.F. 93060260911 - perdasnovas@gmail.com



PROGETTO FINANZIATO DA  
REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

10-11-12 Novembre 2023  
Convegno

# Architetture di Pietra

Strutture megalitiche e monumentali in Sardegna  
e nel Mediterraneo in epoca preistorica e protostorica

10  
novembre  
2023

Programma Prima Giornata  
c/o SERRI Centro socioculturale in Via Roma n. 81

11  
novembre  
2023

Programma Seconda Giornata  
c/o ISILI centro socioculturale Corso Vittorio Emanuele n 6

12  
novembre  
2023

Programma Terza Giornata  
c/o GERGEI Loc. Motti snc

PERDASNOVAS



Università  
degli Studi  
di Cagliari

